

19 dicembre 2008 ore 18.30 Sala Multimediale

INAUGURAZIONE MOSTRA/EVENTO DI APERTURA LETTURE DELL'EMIGRAZIONE

Stralci di lettere di chi era in viaggio, di saggi, di riflessioni personali, letti da due grandi attori: Giorgio Albertazzi e Michele Placido. Per dare voce a chi ha deciso di abbandonare il proprio paese, mettendo in luce dubbi e paure, inquietudini e sogni.

20 dicembre 2008 - 28 febbraio 2009 Sala Mostre

apertura: dal lunedì al sabato, ore 9.00 - 19.00
giorni di chiusura: domenica, 25-26-27-31 dicembre 2008, 1-5-6 gennaio 2009

MOSTRA FOTOGRAFICA ELLIS ISLAND: ITALIANI D'AMERICA

Ellis Island e i suoi edifici rosso mattone a circa un miglio da Manhattan, per oltre sessant'anni, dal 1892 al 1954, ospitarono la più grande massa migratoria di tutta la storia contemporanea. La mostra ripercorre, attraverso tre sezioni tematiche "Partire", "Arrivare", "Vivere in America", il difficile percorso di chi lasciò il proprio paese in cerca di una nuova vita.

Da un'idea di Nino Di Paolo in collaborazione con il Museo dell'Emigrazione di Cansano (L'Aquila)

8 - 9 - 10 gennaio 2009 ore 18.00 Sala Multimediale

RASSEGNA CINEMATOGRAFICA



...IL SOGNO DELL'EMIGRANTE

Giunta alla sua quarta edizione, la rassegna di Casa della Memoria e della Storia presenta una selezione di film sullo sradicamento dalla propria terra in vista di un mondo migliore, ripercorrendo le vicende degli emigrati in vari paesi del mondo.

giovedì 8 gennaio

Proiezione del film NUOVOMONDO di Emanuele Crialesi (2006)

venerdì 9 gennaio

Proiezione del film L'AMERICA di Gianni Amelio (1994)

sabato 10 gennaio

Proiezione dei documentari:

EMIGRANTI di Roberto Olla (2002)

PARTIRE, RITORNARE-IN VIAGGIO CON TAHAR BEN JELLOUN
di Francesco Conversano e Nene Grignaffini (2007)

OCCHI SGRANATI di Italo Moscati (2004)

Iniziativa in collaborazione con le Associazioni residenti della Casa della Memoria e della Storia

19 gennaio 2009 ore 10.00 -19.00 Sala Multimediale

CONVEGNO MIGRAZIONI DI IERI E DI OGGI

Una giornata di confronto sull'emigrazione italiana nel mondo e di discussione sull'attuale processo migratorio, sulla trasformazione del nostro paese da luogo di emigrazioni in terra di approdi. In questa direzione la storia di Ellis Island offre uno spunto di riflessione per comprendere meglio le dinamiche e le implicazioni psicologiche di tali processi.

Coordina Patrizia Salvetti - Università degli Studi di Roma "La Sapienza"

PROGRAMMA

ore 10.00 apertura del convegno e saluti

I SESSIONE

ore 10.15 introduzione alla prima sessione dei lavori

ore 10.30 Nino Di Paolo - Generale della Guardia di Finanza
e autore del libro "Ellis Island. Storia, versi e immagini dello sradicamento"
VIA ROMA 64, IL GIARDINO DEI MANDORLI

ore 11.00 Maddalena Tirabassi - Direttore Centro Altreitalie sulle Migrazioni Italiane
MIGRAZIONI ITALIANE DALL'ANCIEN RÉGIME A OGGI

ore 11.30 Matteo Sanfilippo - Università degli Studi della Tuscia
LA CHIESA CATTOLICA TRA GLI EMIGRANTI ITALIANI

ore 12.00 Bruna Bianchi - Università Ca' Foscari di Venezia
VITA QUOTIDIANA - FAMILIARE E LAVORATIVA - DEI GIOVANI IMMIGRATI
NEGLI STATI UNITI (1880-1920)

dibattito

ore 13-15 break

II SESSIONE

ore 15.00 Enrico Pugliese - Università degli Studi di Napoli "Federico II"
L'ITALIA FRA EMIGRAZIONE E IMMIGRAZIONE

ore 15.30 Emilio Franzina - Università degli Studi di Verona
VIAGGI PER TERRA E VIAGGI PER MARE. LE MERAVIGLIE DELLA MOBILITÀ
NELLE MEMORIE DELL'EMIGRAZIONE ITALIANA

ore 16.00 Alessandro Portelli - Università degli Studi di Roma "La Sapienza"
MAMMA MIA DAMMI 100 LIRE: VARIAZIONI DI UNA BALLATA

ore 16.30 Maria Susanna Garroni - Università degli Studi di Napoli "L'Orientale"
I PONTI SUI CONFINI: LE DONNE E GLI SPAZI PUBBLICI
NELLE LITTLE ITALIES IN NORD AMERICA

conclusioni

Iniziativa in collaborazione con Irsifar

26 febbraio 2009 ore 19.00 Sala Multimediale

SERATA DI CHIUSURA IN MUSICA

Giovanna Marini e Mariano De Simone, profondi conoscitori del repertorio popolare, ripercorrono in musica quello ispirato alle vicende degli emigranti.

Iniziativa in collaborazione con il Circolo Gianni Bosio