

IC di Arcevia, Montecarotto, Serra de' Conti



Comune di Arcevia
Assessorato
alla Pubblica Istruzione

Cad
Centro Audiovisivo Multimediale
Distrettuale

ANPI di Arcevia

Istituto Regionale per la Storia
del Movimento di Liberazione
nelle Marche

Ufficio Scolastico Regionale
per le Marche

Provincia di Ancona

Sistema Museale
Provincia di Ancona



Cittadini e storie d'Italia

Per esercitare le attività richieste dalla cittadinanza occorre conoscere e comprendere l'Italia attuale come prodotto di processi storici e il territorio italiano come contesto plasmato dai processi e ricco di tracce di essi. Conoscenza e comprensione servono per valutare le azioni che riguardano la gestione dei territori e dei beni culturali, per partecipare alla discussione politica, per prendere decisioni, per fare gli amministratori ...

Storia o storie d'Italia?

Nell'insegnamento la conoscenza del passato dell'Italia si dovrebbe costruire con la pluralità delle storie delle civiltà paleolitiche e italiche, con la pluralità delle storie regionali e locali, con la pluralità delle interpretazioni. L'Italia attuale è l'esito della pluralità delle storie che sui 301 mila Km² si sono svolte dai primi insediamenti umani ad oggi.

Le storie d'Italia hanno prodotto il patrimonio culturale

L'Italia è il paese delle meraviglie culturali. Tutti i beni culturali sono le tracce della presenza e delle attività svolte dalle comunità che si sono avvicendate nei diversi territori italiani. Storie d'Italia e beni culturali (e patrimonio culturale) sono un'endiadi: la conoscenza delle storie dovrebbe portare alla conoscenza dei beni culturali; la conoscenza dei beni culturali dovrebbe portare a pensare le storie d'Italia. Nell'insegnamento, conoscenza delle storie e conoscenza del patrimonio culturale dovrebbero procedere mano nella mano.

La concezione di patrimonio culturale cambia l'atteggiamento verso la storia

I vari beni culturali presenti sul territorio italiano rendono conto della stratificazione e dell'intreccio di storie. Oggi rivendichiamo come patrimonio culturale comune non semplicemente le tracce territoriali, ma le storie che le hanno prodotte: perciò una storia costruita e raccontata come opposizioni ed esclusioni oggi può essere percepita come intreccio di storie e come l'assunzione valoriale dei beni culturali che esse ci hanno trasmesso ci porta a includerle nella stessa storia. Oggi abbiamo la possibilità di conoscere a mente fredda, analitica, critica aspetti e processi che hanno riguardato molteplici soggetti la cui storia si è svolta in opposizione alla idea di unità nazionale.

Come insegnare le storie d'Italia?

Si tratta di ragionare su come sia possibile insegnare le storie d'Italia in modo da renderle **significative** per la comprensione del mondo attuale, **efficaci** per la formazione delle **competenze di cittadinanza**, metterle in rapporto con le conoscenze a **scala europea** e quelle a **scala mondiale**, sfruttare al massimo il rapporto con i beni culturali allo scopo di **educare al patrimonio**, montarle in un **curricolo continuativo e verticale** che costruisca la cultura storica del cittadino italiano ed europeo.

www.cadnet.marche.it

www.clio92.it



Scuola Estiva di Arcevia (AN)

XVI CORSO D'AGGIORNAMENTO
SUL CURRICOLO DELLE OPERAZIONI
COGNITIVE
E DELLE CONOSCENZE SIGNIFICATIVE
IN STORIA

Arcevia (AN),
martedì 24, mercoledì 25, giovedì 26,
venerdì 27 agosto 2010

Le storie d'Italia
nel curricolo verticale
(dal paleolitico ad oggi)

*La storia d'Italia come non
l'avete mai studiata*

*Arcevia,
un luogo dove non si arriva e
non si torna mai invano*

Le storie d'Italia nel curriculum. Come insegnare storie d'Italia utili all'esercizio della cittadinanza



martedì 24 agosto 2010

Sessione 1^a
Le storie d'Italia e le educazioni

- 9,15 Presentazione del corso**
Ernesto Perillo
Saluti delle autorità
- 10,00 Storie d'Italia e identità italiana**
Vincenzo Guanci
- 10,35 pausa**
- 11,05 Il patrimonio e le storie d'Italia**
Mario Calidoni
- 11,40 I rapporti interculturali nelle storie d'Italia**
Maria Teresa Rabitti
- 12,15 Le storie d'Italia nei manuali**
Ernesto Perillo

Martedì 24 agosto 2010

Sessione 2^a
Le storie d'Italia insegnate

- 15,00 L'avvio nella scuola dell'infanzia e primaria**
Luciana Coltri
- 15,40 Storie d'Italia nella scuola media**
Catia Sampaolesi
- 16,20 pausa**
- 16,50 Storie d'Italia nella scuola secondaria di II grado**
Paola Lotti
- 17,30 Costruire il sistema delle conoscenze sulla storia d'Italia**
Ivo Mattozzi



Mercoledì 25 agosto 2010

Sessione 3^a Le storie d'Italia insegnate + Cittadinanza e Costituzione

- 9,00 Il Progetto "Scelte coraggiose, gesti concreti, parole credibili" e i suoi esiti**
Presentazione di Silvia Faggi Grigioni
- 9,20 I copioni dei comportamenti virtuosi**
A. R. Mancini e docenti della rete
- 10,00 Il gioco delle carte: la scoperta della dimensione storica delle Carte Costituzionali e dei Diritti: le "costituzioni" antiche**
G. Biancini e docenti della rete
- 10,40 Pausa**
- 11,10 La mia / la nostra carta: le regole vissute, interpretate, condivise, partecipate**
C. Carelli e docenti della rete
- 11,50 L'Italia dalla dittatura alla democrazia: nascita di una repubblica costituzionale**
C. Sampaolesi e docenti della rete
- 12,30 Domande e risposte**

Le storie d'Italia nel curriculum. Come insegnare storie d'Italia utili all'esercizio della cittadinanza



Mercoledì 25 agosto 2010

**Sessione 3^a Le storie d'Italia insegnate
+ Cittadinanza e Costituzione**

**15,00 Caccia ai tesori d'Italia
(educazione al patrimonio)
scuola primaria**

A. Gambaccini e docenti della rete

**15,45 Caccia ai tesori d'Italia
(educazione al patrimonio)
scuola media**

P. Coppari e docenti della rete

16,30 Pausa

**17,30 Presentazione e costituzione
dei gruppi laboratoriali**

**Giovedì 26 agosto 2010
Sessioni 4-5. Laboratori**

1. Scuola infanzia e primaria
primo biennio

**Copioni per avviare alla cittadinanza
e alla conoscenza dell'Italia**

A. Rosa Mancini e Luciana Coltri

2. Scuola primaria e media
La storia d'Italia

con le fonti musicali:

A. Scuola primaria

Stefano Rocchetti

B. Scuola Media

Domenico Stumpo

3. Scuola primaria

Geostoria d'Italia:

le civiltà nei loro ambienti

Daniela Dalola

4. Scuola primaria e media

Insegnare la storia d'Italia

con gli archivi

Laura Valentini

5. Scuola media

Insegnare storie d'Italia con i musei

Enrica Dondero e Monica Terminiello

6. Scuola secondaria

Insegnare storie d'Italia con i manuali

Vincenzo Guanci

Venerdì 27 agosto 2010

Sessione 6. Storie d'Italia e altre storie

**9.00 Resoconti sulle attività
laboratoriali**

**11,30 Le storie d'Italia a scala
europea e a scala mondiale**
Ivo Mattozzi ed Ernesto Perillo

12,15 Conclusioni e saluti



NOTIZIE UTILI

Il corso è riconosciuto dal Miur.

Per le iscrizioni, per le notizie sugli alberghi e sulla ristorazione, per i collegamenti automobilistici per Arcevia, per gli aggiornamenti eventuali del programma, preghiamo di visitare i siti:

www.cadnet.marche

www.clio92.it

o telefonare alla segreteria dell'IC di Arcevia: 07319213 - 07319204